



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
ȘI CERCETĂRII

CENTRUL NAȚIONAL  
DE POLITICI ȘI EVALUARE  
ÎN EDUCAȚIE

JUDEȚUL .....  
UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT  
.....  
.....  
NR. .... / .....

**RAPORT DE EVALUARE**  
la finalul clasei pregătitoare  
ANUL ȘCOLAR .....

	<b>NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI</b> .....
	<b>CLASA</b> .....
	<b>DATA ȘI LOCUL NAȘTERII</b> .....
	<b>CNP</b> .....
	<b>NUMELE ȘI PRENUMELE PĂRINȚILOR/REPREZENTANTULUI LEGAL:</b> MAMA:..... TATAL:..... REPREZENTANTUL LEGAL:.....
	<b>CADRUL DIDACTIC</b> .....



Raportul de evaluare la finalul clasei pregătitoare este un document-tip, în care se consemnează nivelul realizării competențelor generale, respectiv a competențelor specifice asociate fiecărei discipline.

Documentul face parte integrantă din portofoliul educațional al elevului. Scopul întocmirii Raportului de evaluare, la finalul clasei pregătitoare, îl reprezintă orientarea și optimizarea procesului educativ, în vederea pregătirii elevilor pentru a răspunde solicitărilor de tip școlar.

Raportul de evaluare este valorificat pentru optimizarea procesului educativ în ansamblul său și pentru fundamentarea deciziilor de orientare și consiliere educațională, stând la baza întocmirii / actualizării planului individualizat de învățare pentru elevi.

Conținutul raportului de evaluare are caracter confidențial.



### INSTRUCȚIUNI DE COMPLETARE

Se bifează un singur nivel de apreciere în caseta corespunzătoare pentru fiecare competență în parte.

*Exemplu:*

Disciplină	Evaluare finală	
	Realizată	In curs de realizare
Competența vizată	X	

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute</b>		
1.1. Identificarea semnificației unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar		
1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar și rar		
1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar		
1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute		
<b>2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare</b>		
2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple		
2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte		
2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală		
2.4. Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare		
<b>3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute</b>		
3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar		
3.2. Identificarea semnificației unei/ unor imagini care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare		
3.3. Identificarea semnificației unor simboluri care transmit mesaje de necesitate imediată, din universul familiar		
3.4. Exprimarea în cuvinte proprii a mesajelor redactate pe suport vizual sau auditiv, manifestând interes pentru lucrul cu cartea		
<b>4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare</b>		
4.1. Trasarea elementelor grafice și a contururilor literelor, folosind resurse variate		
4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare		
4.3. Exprimarea unor idei, trăiri personale și informații prin intermediul limbajelor neconvenționale		

COMUNICARE ÎN LIMBA MODERNĂ 1	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Receptarea de mesaje orale simple</b>		
1.1. Oferirea unei reacții adecvate la salut și la o întrebare/ instrucțiune scurtă și simplă rostită clar și foarte rar, care este însoțită de gesturi de către interlocutor		
1.2. Recunoașterea denumirilor unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar și rar		
1.3. Manifestarea curiozității față de sesizarea semnificației globale a unor filme și a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă		
<b>2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală</b>		
2.1. Reproducerea unor informații simple/ cântece/poezii scurte și simple cu sprijinul profesorului		

2.2 Oferirea unor informații elementare, punctuale, despre sine (nume, gen, vârstă), despre universul imediat, cu sprijin din partea interlocutorului		
2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte		
<b>3. Receptarea de mesaje scrise simple</b>		
3.1 Manifestarea curiozității pentru decodarea unor mesaje scrise simple și scurte din universul imediat		
<b>4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală</b>		
4.1 Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise		

<b>MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI</b>	<b>Evaluare finală</b>	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Utilizarea numerelor în calcule elementare</b>		
1.1. Recunoașterea și scrierea numerelor în centrul 0-31		
1.2. Compararea numerelor în centrul 0-31		
1.3. Ordonarea numerelor în centrul 0-31, folosind poziționarea pe axa numerelor		
1.4. Efectuarea de adunări și scăderi în centrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulțime dată		
1.5. Efectuarea de adunări repetate/ scăderi repetate prin numărare și reprezentări obiectuale în centrul 0-31		
1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme		
<b>2. Evidențierea caracteristicilor geometrice ale unor obiecte localizate în spațiul înconjurător</b>		
2.1. Orientarea și mișcarea în spațiu în raport cu repere/direcții precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în fața, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic		
2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător		
<b>3. Identificarea unor fenomene/relații/ regularități/structuri din mediul apropiat</b>		
3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități		
3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familiar		
<b>4. Generarea unor explicații simple prin folosirea unor elemente de logică</b>		
4.1. Formularea unor observații asupra mediului apropiat folosind limbajul comun, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „nu”		
4.2. Identificarea relațiilor de tipul „dacă... atunci...” între două evenimente succesive		
<b>5. Rezolvarea de probleme pornind de la sortarea și reprezentarea unor date</b>		
5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat		
5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu ajutorul obiectelor		
<b>6. Utilizarea unor etaloane convenționale pentru măsurări și estimări</b>		
6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor		
6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare		
6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric folosind reprezentări neconvenționale în probleme-joc simple de tip venituri-cheltuieli, cu numere din centrul 0-31		

RELIGIE	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Aplicarea unor norme de comportament specific moralei religioase, în diferite contexte de viață</b>		
1.1. Recunoașterea unor elemente de bază ale credinței religioase		
1.2. Observarea caracteristicilor comportamentale ale unui creștin, pe baza valorificării unor situații din viața de zi cu zi		
1.3. Aplicarea unor reguli de comportament moral-creștin în contexte de viață familiare		
<b>2. Colaborarea cu copiii și cu adulții din mediul familiar, în acord cu valorile religioase</b>		
2.1. Asumarea unor responsabilități în cadrul grupurilor din care face parte, la propunerea adultului		
2.2. Identificarea unor elemente comune și de diferențiere între oameni		
<b>3. Explorarea activă a unor elemente din viața de zi cu zi, din perspectiva propriei credințe</b>		
3.1. Explicarea semnificației unor evenimente religioase cunoscute		
3.2. Identificarea unor sărbători și evenimente cu semnificații religioase, cu incidență asupra vieții familiei		

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Explorarea de mesaje artistice exprimate în limbaj vizual într-o diversitate de contexte familiare</b>		
1.1. Sesizarea semnificației unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/ colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar		
1.2. Identificarea liniei, a punctului, a culorii și a formei în ipostaze familiare, în spațiul înconjurător		
1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual		
<b>2. Realizarea de creații funcționale și/sau estetice folosind materiale și tehnici elementare diverse</b>		
2.1. Observarea unor caracteristici simple ale materialelor întâlnite în mediul familiar		
2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale		
2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct		
2.4. Transformarea unui material prin tehnici simple		
2.5. Exprimarea utilității obiectelor realizate prin efort propriu		
2.6. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică		

MUZICĂ ȘI MIȘCARE	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Receptarea unor cântece pentru copii și a unor elemente simple de limbaj muzical</b>		
1.1. Receptarea unor sunete din mediul înconjurător, cu durate și intensități contrastante		
1.2. Diferențierea sunetelor vorbite sau cântate		
1.3. Receptarea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporală		
1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico-melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor		
<b>2. Interpretarea de cântece pentru copii, cu mijloace specifice vârstei</b>		
2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text		

2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber		
2.3. Emiterea unor onomatopee asemănătoare cu sunetele din mediul înconjurător, cu durate și intensități diferite		
<b>3. Exprimarea unor idei, sentimente și experiențe prin intermediul muzicii și mișcării, individual sau în grup</b>		
3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare		
3.2. Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu, din folclorul copiilor		
3.3. Descoperirea și selectarea unor sonorități din mediul înconjurător, pentru acompanierea cântecelor		
3.4. Improvizarea a unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate		

EDUCAȚIE FIZICĂ	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Valorificarea achizițiilor psiho-motrice în menținerea sănătății și a dezvoltării fizice armonioase</b>		
1.1. Recunoașterea influenței soarelui și a temperaturii asupra sănătății		
1.2. Identificarea principalelor caracteristici ale posturii corporale corecte		
1.3. Utilizarea cu interes a variantelor de mișcări specifice segmentelor corpului		
1.4. Respectarea regulilor de igienă personală		
<b>2. Exersarea deprinderilor și a capacităților motrice în funcție de capacitatea psiho-motrică individuală</b>		
2.1. Aplicarea deprinderilor motrice în condiții de joc		
2.2. Participarea la jocuri dinamice care antrenează capacitățile motrice individuale		
2.3. Redarea prin limbaj corporal a unor acțiuni/trăiri personale		
<b>3. Participarea la jocurile și activitățile motrice organizate sau spontane</b>		
3.1. Sesizarea regulilor necesare desfășurării jocurilor		
3.2. Participarea la activități motrice organizate în grup		
3.3. Manifestarea atitudinii de cooperare, întraajutorare și fair-play în timpul jocurilor		

DEZVOLTARE PERSONALĂ	Evaluare finală	
	Realizată	În curs de realizare
<b>1. Manifestarea interesului pentru autocunoaștere și a atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți</b>		
1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare		
1.2. Identificarea unor obiecte și activități simple de igienă personală		
<b>2. Exprimarea adecvată a emoțiilor în interacțiunea cu copii și adulți cunoscuți</b>		
2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare		
2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea școlară		
2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea		
<b>3. Utilizarea abilităților și a atitudinilor specifice învățării în context școlar</b>		
3.1. Identificarea unor rutine în activitatea școlară		
3.2. Aplicarea unor tehnici simple care sprijină învățarea și succesul școlar		
3.3. Identificarea hobby-urilor, jocurilor și activităților preferate		

## APRECIERI ȘI RECOMANDĂRI FINALE

CADRU DIDACTIC,

RESPONSABIL COMISIE METODICĂ / DIRECTOR,

---

---

DATA COMPLETĂRII RAPORTULUI

---